

HOME
DAS OBJEKT
LAGE
DOWNLOADS
ENGLISH SUMMARY
KONTAKT

Übersicht vergrößern | .pdf
 Haus A
 Haus BC
 Haus H
 DG
 OG
 EG

Mietfläche im Dachgeschoss
12.1 ca. 111 m²

HOME
DAS OBJEKT
LAGE
DOWNLOADS
ENGLISH SUMMARY
KONTAKT

Downloads
Hier können Sie alle Pläne der Schuckert Höfe sowie das komplette Exposé herunterladen.
 Exposé der Schuckert Höfe
 Haus A
 4. OG | .pdf
 3. OG | .pdf
 2. OG | .pdf
 1. OG | .pdf
 EG | .pdf
 Haus BC
 4. OG | .pdf
 3. OG | .pdf
 2. OG | .pdf
 1. OG | .pdf
 HP | .pdf
 KG | .pdf
 Haus H

Umsetzung der Website
i.A. polyform für Nicolas Berggruen Holdings GmbH

Projekt: SchuckertHöfe Treptower Park

Technologie:

XHTML, JavaScript, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de), Typo3

www.schuckert-hoefe.de.

2008

HOME
DAS OBJEKT
LAGE
DOWNLOADS
ENGLISH SUMMARY
KONTAKT

Am Treptower Park

Die Straße Am Treptower Park ist Teil der Hauptausfallstraße, die als B 98a Berlins Zentrum mit den südöstlichen Außenbezirken und hier insbesondere dem Technologiestandort Berlin-Adlershof sowie dem Flughafen Berlin-Schönefeld (zukünftig BBI Berlin-Brandenburg-International) verbindet.
 Neben der sehr verkehrsgünstigen Lage wird der Standort geprägt durch den dem Objekt unmittelbar gegenüber liegenden Treptower Park, eine der größten innerstädtischen Grün- und Erholungsanlagen, bekannt unter anderem durch seinen Hallen als Abfahrtsort für viele Ausflugschiffe sowie ein Wasserflugzeug. Das Objekt ist Teil der Berliner Gewerbeausstellung von 1896, zu der ebenso Villen und Mehrfamilienhäuser errichtet wurden, die zum größten Teil bereits aufwendig renoviert wurden. Der historisch gewachsene Gebäudebestand des Umfelds wird durch Neubauten ergänzt. Zur Versorgung des Wohngebietes sind Handels- und Dienstleistungseinrichtungen entstanden. Unmittelbar angrenzend an das Objekt befinden sich das Botschaftsgebäude und die Residenz der Republik Belarus.
 Die Verkehrsanbindung für den Individualverkehr ist sehr gut. In wenigen

Google Maps
 BVG
 Flughafen



**„WAS WÄRE DAS LEBEN,
 HÄTTEN WIR NICHT DEN MUT,
 ETWAS ZU RISKIEREN.“**
 VINCENT VAN GOGH

**... ABER NUR GEMANAGTE
 RISIKEN SIND WAHRE CHANCEN!**
 → [ERFAHREN SIE MEHR](#)

NEWS

Finanzmarktkrise

14. Oktober 2008
 Bafin weist auf die Möglichkeit hin,
 für illiquide Wertpapiere einen fairen
 Wert zu ermitteln. Unsere
 dynamische Lösung hierfür.
[RIVA.DCF nach 14.03.23](#)

**Bestimmung von
Kreditwerten**

Unsere new Coating
[RIVA.Vorabschluss_Kredit](#)
 ermöglicht Teilnehmern an der Börse
 Risk-Management-Erfahrung in die
 Lage, preisbildende Parameter
 einfach zu simulieren und den Einfluss
 auf verschiedene Kennzahlen zu
 ermitteln.

VALUE & RISK

Die Value & Risk AG ist seit der Unternehmensgründung 1996 auf professionelles Risiko Management für die Finanzdienstleistungsbranche spezialisiert. Die erfolgreich erprobten Lösungskonzepte werden von europäischen Banken, Fondsgesellschaften und Versicherungen global zur internen Risikosteuerung und für das externe Berichtswesen verwendet.

Wir - die Value & Risk AG - entwickeln unsere Lösungen selbst - flexibel, individuell und kostengünstig. Das versetzt uns in die Lage, sofort auf die Entwicklungen der Märkte und Technologien reagieren und unserem Angebot Schritt halten zu können.

Bei uns geht es nicht nur um Prozesse, es geht auch um Erfahrung und Know-how. Um fundiertes Spezialwissen, das sich unsere hoch qualifizierten Experten mit der konsequenten Fokussierung auf die Finanzdienstleistungsbranche erworben haben. Dieses Wissen geben wir gern an Sie weiter. Deshalb ergänzen umfangreiche Beratungsleistungen um das Thema Risikomanagement unser Lösungsportfolio, ganz egal, ob Sie unseren Service oder eine andere Marktlösung einsetzen.

Wir glauben an Chancen, die mit Risiken entstehen. Aber nur gemanagte Risiken sind kalkulierbar und bieten diese Potenziale. Es erfordert eine ganzheitliche Betrachtung verschiedener Verantwortungen im Unternehmen, um die Risiken professionell zu bewerten und managen. Und die integrative und partnerschaftliche Vorgehensweise, um mit allen Beteiligten die richtigen Schlussfolgerungen zu ziehen und notwendige Veränderungen herbeizuführen. Dafür stehen wir.

NEWS

Finanzmarktkrise

14. Oktober 2008
 Bafin weist auf die Möglichkeit hin,
 für illiquide Wertpapiere einen fairen
 Wert zu ermitteln. Unsere
 dynamische Lösung hierfür.
[RIVA.DCF nach 14.03.23](#)

**Bestimmung von
Kreditwerten**

Unsere new Coating
[RIVA.Vorabschluss_Kredit](#)
 ermöglicht Teilnehmern an der Börse
 Risk-Management-Erfahrung in die
 Lage, preisbildende Parameter
 einfach zu simulieren und den Einfluss
 auf verschiedene Kennzahlen zu
 ermitteln.

Value&Risk Unternehmensseite und Value&Risk Service

Technologie:

XHTML, JavaScript, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de), Typo3

<http://www.valuerisk.com>
<http://www.valueriskservices.de>

2008

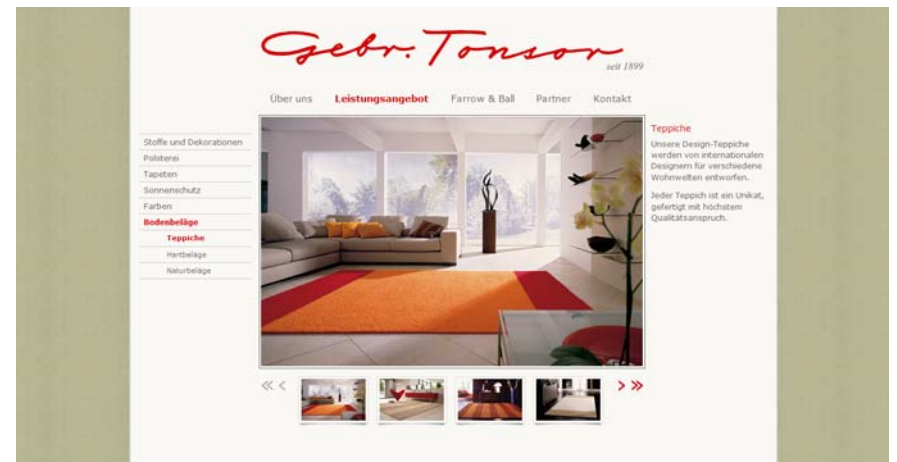
Konzept, Gestaltung und Umsetzung der Website für Geb. Tonsor Raumgestaltung

Technologie:

XHTML, JavaScript, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de)

<http://www.tonsor.de>

2008



Gestaltung und CSS Umsetzung von Widgets für den MediaAccount von Landau Media

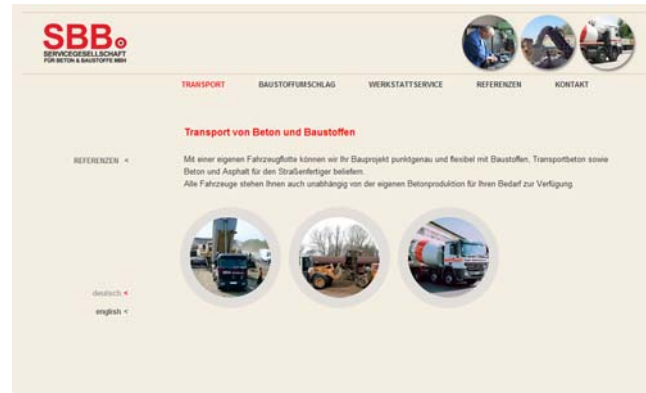
Technologie:

XHTML, CSS

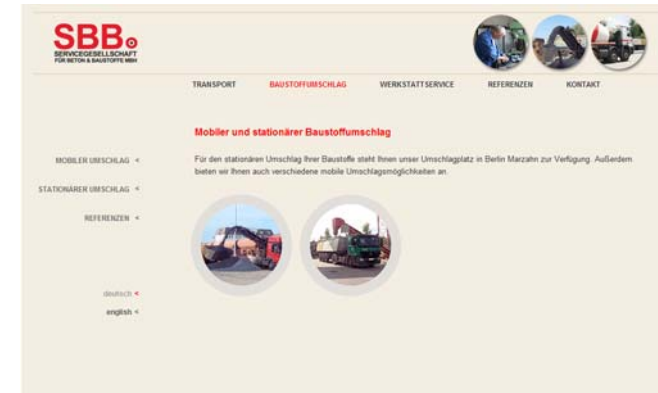
2008



Evaluation Dienstleiter Portal Previews Issues Management
 Unternehmenskommunikation Investor Relations Presse- und
 Öffentlichkeitsarbeit Pressesprecher Anzeigenäquivalenzwert
 Urheberrecht Reichweite Evaluation Dienstleiter Portal Previews
 Issues Management Unternehmenskommunikation Investor Relations
 Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Pressesprecher Anzeigenäquivalenzwert
 Urheberrecht Reichweite

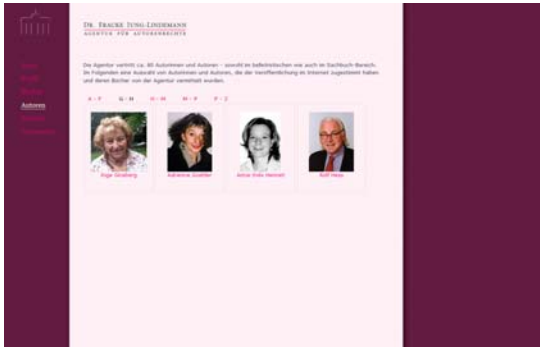


<http://www.sbb-service.de>



CSS Layout und Typo3 Umsetzung der Website für die Servicegesellschaft für Beton und Baustoffe SBB.

Technologie:
XHTML, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de), Typo3

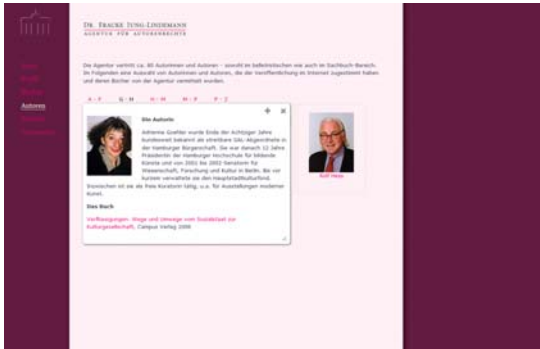


Konzept, Layout und Entwicklung für den Relaunch der Website der Agentur für Autorenrechte, Dr. Frauke Jung-Lindemann.

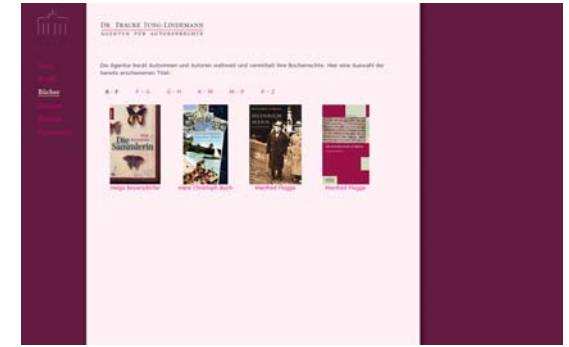
Detaillierte Informationen zum Buch und Autor bieten sich öffnende Karteikarten, die innerhalb des Browserfensters beliebig angeordnete werden können.

Technologie:

XHTML, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de), JavaScript unter Verwendung der Software Highslide JS (<http://highslide.com>)



<http://www.berlin-agency.de>





Konzept, Layout und Entwicklung der Website der Orientalischen Tanzwerkstatt Berlin

Technologie:

XHTML, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de), JavaScript unter Verwendung der Software Highslide JS (<http://highslide.com>)

<http://www.orientalische-tanzwerkstatt-berlin.de>

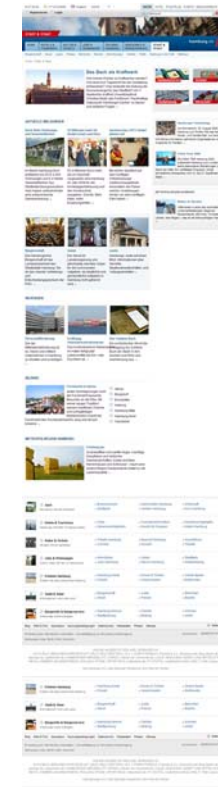


Template-Entwicklung für hamburg.de
compuccino Roggenkamp & Cserny GbR für hamburg.de GmbH & Co. KG

Mitarbeit an der CSS Umsetzung

Technologie:
XHTML, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de)

<http://www.hamburg.de>



Value & Risk AG.

Gestaltung: Produktlogo und Webapplikationen.



home creditlist favorites context customizing

RMX
Risk Management Exchange

RMX Credit List sorted by [select] [asc] [desc]

det	cln	interest	maturity	accrued	ngv	asw-spread	cont	fav
k1_endfaellig_jaehr	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.6854011	60.3064000			
k1_cf_endfaellig_jae	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.6854011	60.3064000			
k2_endfaellig_monZin	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.9566421	68.6562000			
k2_cf_endfaellig_mon	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.9566421	68.6562000			
k3_amortisation_mon	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.6018999	67.8094000			
k3_cf_amortisation_m	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.6018999	67.8094000			
k4_endfaellig_jaehr	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.5680625	60.0167000			
k4_cf_endfaellig_jae	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.5680625	60.0167000			
k5_Annuitaeten_mon	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.8326475	68.3947000			
k5_cf_Annuitaeten_mo	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.8326475	68.3947000			
k6_Annuitaeten_mon	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.8247384	68.3846000			
k6_cf_Annuitaeten_mo	5.000	29/10/2010	0.0000000	101.8247384	68.3846000			
k7_endfaellig_wechse	5.000	29/10/2010	0.0000000	104.3613676	156.0486000			

14 1 2 3 4

Copyright Value & Risk

VALUE & RISK
Börsen bewertet

Team & Company Knowledge & Solution Contact & Imprint

Value & Risk - Team & Company - Aktuelle Seite

Aktuelle Seite

© Value & Risk 2008

Nulla vitae mauris. Phasellus vel ligula quis dolor bibendum egestas. Duis a massa ut orci varius placerat. Sed leo nulla, tempor nec, commodo in, fringilla vel, nibh. Cras nibh. Pellentesque venenatis felis. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum fringilla gravida nunc. Mauris neque. Cras gravida metus eget sapien. Sed faucibus, turpis ut pretium hendrerit, turpis mauris scelerisque felis, vel convallis metus massa in neque.

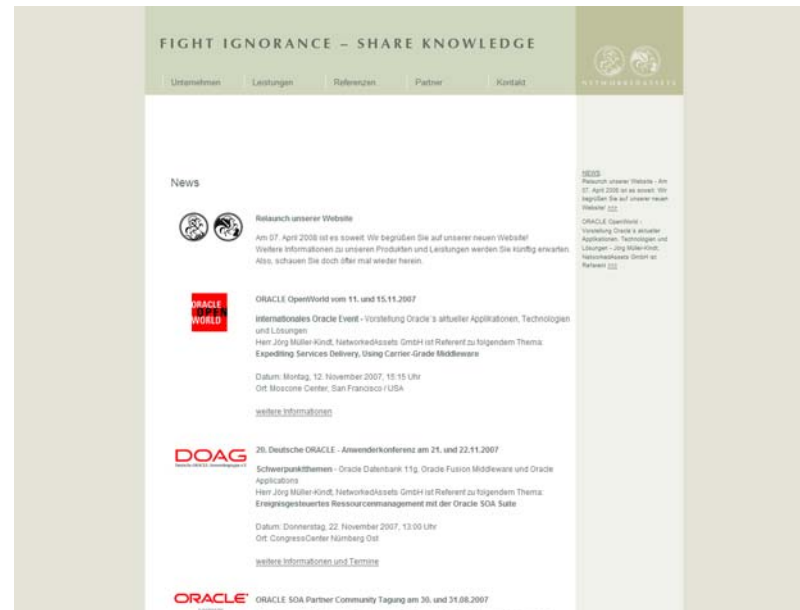
NetworkedAssets . Fight Ignorance - Share Knowledge

CSS Layout

Technologie:

HTML, CSS mit dem Framework Yaml (www.yaml.de)

<http://www.networkedassets.com>

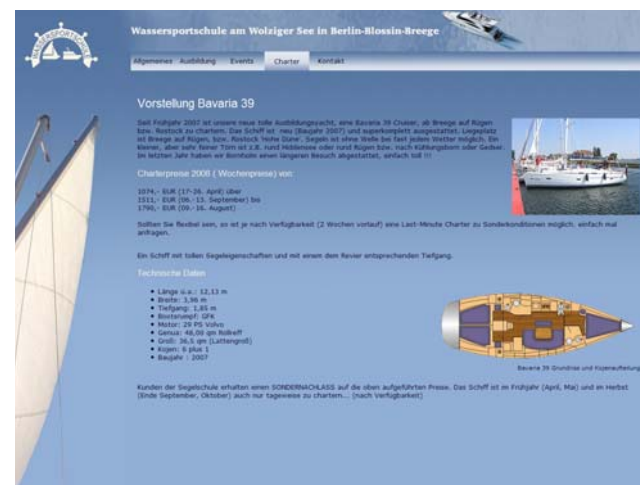


Website für die Wassersportschule am Wolziger See und für den Yachtclub Roter Löwe

Gestaltung und Umsetzung

Technologie:
HTML, CSS, Typo3

<http://www.ycrl.de>
<http://www.wassersport-dp.de>



Interaktion und Information

Zwei Blogs, ein Gewinnspiel und ein Lexikon
für die Besucher der vier Subdomains
Primacall GmbH

Technologie:
HTML, CSS, WordPress



<http://unternehmen.primacall.de>
<http://mitarbeiter.primacall.de>
<http://lexikon.primacall.de>
<http://gewinnspiele.primacall.de>



Letzte Beiträge

- :: prima Verstärkung: Geschäftsführer Frank Weis
- :: Robinsolisten - Wir respektieren Ihre Wünsche

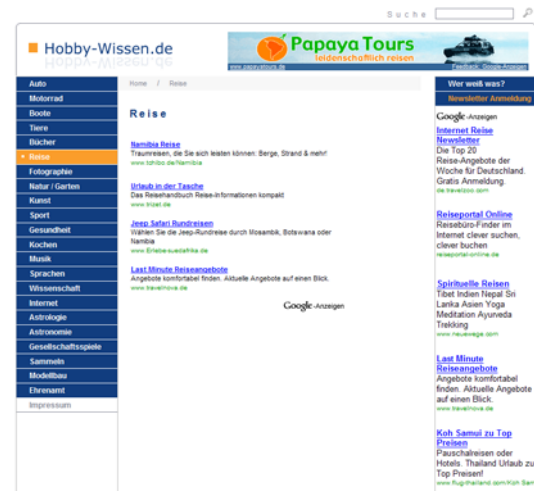
Gestaltung und Programmierung eines Infoportals zum Thema Hobby.

Den Besuchern werden Google Anzeigen und Links zu weiterführenden Seiten angeboten.

Technologie:
HTML, CSS, Typo3



<http://www.hobby-wissen.de>



school of facilitating



FAQ Anmeldung Kontakt



Gestaltung des Logo und der Website für die ‚School of Facilitating.‘

<http://www.school-of-facilitating.de>

Technologie:
HTML, CSS, Typo3



Relaunch der Website des Unternehmens LandauMedia. Neuprogrammierung der Website in Typo3. Die Seite ist zweisprachig aufgebaut,

Zur Bearbeitung der Seiten ist ein Arbeitsbereich für mehrer Redakteure mit unterschiedlichen Freigaberechten eingerichtet.

Technologie:
HTML, CSS, Typo3



<http://www.landaumedia.de>



Programmierung der Website.

Auf der Website von Bawiki: Basis Wissen Kinder, kann der Besucher den gemeinnützigen Verein online mit Spenden unterstützen.

Zur Information über die laufenden Projekte wird ein Newsletter angeboten.

Technologie:
HTML, CSS, Typo3

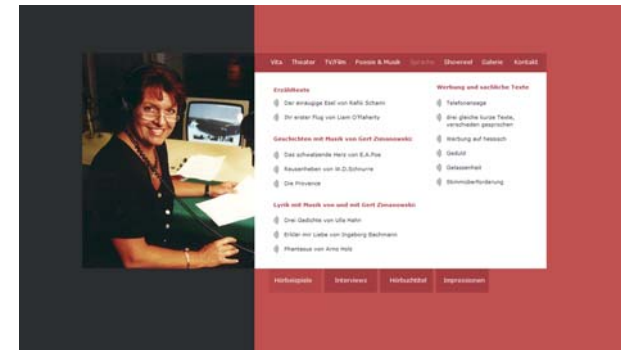
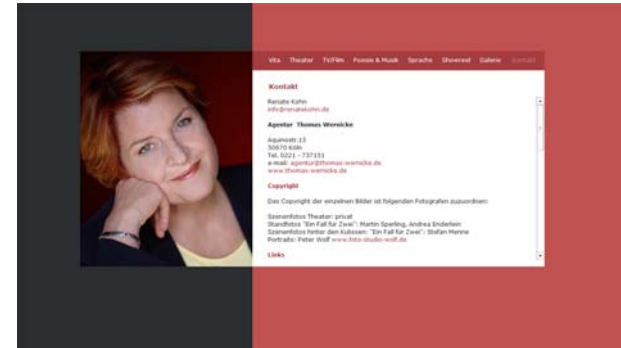


<http://www.bawiki.org>

Konzeption, Gestaltung und Programmierung der Präsentationswebsite der Schauspielerin Renate Kohn.

Auf der Website werden zahlreiche Hörproben, Bilder und ein Showreel präsentiert.

Technologie:
HTML, CSS, Adobe Flash, ActionScript



<http://www.renatekohn.de>

Search Hester Oerlemans

Projects Images CV Drawings Videos Contact

Displaying results 1 to 6 out of 18

Contact
 Contact Hester Oerlemans Muskauerstrasse 38 D-10997 Berlin Duitland +49(30)61629673 hester@arcor.de
 Size: 3.2 K - Created: 19-04-07 - Modified: 27-07-07 22:19
 Path: [Contact](#)

Contact
 Contact Contact / Imprint Hester Oerlemans Muskauerstrasse 38 D-10997 Berlin Duitland +49(30)61629673 hester@arcor.de Tax number: NL 81617 78 8998 01 Contact responsible person in accordance with § 19 paragraph 3 MCOV: Hester Oerlemans Webdesign Era Gothen www.gothen-design.de
 Size: 4.0 K - Created: 19-04-07 - Modified: 27-07-07 22:19
 Path: [Contact](#)

Total
 ...sculpturen en installaties. "Total, behelst een terugblik, maar verschaft tegelijkertijd door een veiling inzicht in de huidige aanpak van Hester Oerlemans. Zij biedt al haar werk te koop aan voor bodemprijzen. Deze prijzen zijn eenmalig en gelden slechts op één dag, zondag 2 juni 2002. ...
 Size: 29 K - Created: 09-03-07 - Modified: 07-07-07 19:01
 Path: [Projects/Total](#)

Total
 ...sculptures and installations. "Total is a retrospective, but at the same time, because of the auction, shows the current working methods of Hester Oerlemans. She puts up for sale all her work at rock bottom prices. They are once in a lifetime prizes for one day only: Sunday June 2nd 2002. ...
 Size: 29 K - Created: 09-03-07 - Modified: 04-07-07 18:11
 Path: [Projects/Total](#)

CV
 ...komt van boven De Stentor, 12 augustus 2005 2004 Hester Oerlemans Kostrzyn, Kostrzynski Centrum Kultury, ... Nieuwsblad, 8 juli 2003 2002 Jennifer Allen TOTAL Hester Oerlemans, Museum voor Moderne Kunst, Arnhem (cat.) ... en rauwe doeken De Gelderlander 22-03-02 Trouw Ruter Hester Oerlemans ruert op Volkskrant, 30 mei 2002 2001 Gent Gabriele Berlin
 Size: 14.8 K - Created: 08-03-07 - Modified: 06-07-07 18:44
 Path: [CV](#)

Page 1 Page 2 Page 3 Page 4 Next >

Search Hester Oerlemans

Projects Images CV Drawings Videos Contact

Images

Parking wall Amsteland 2003 [Go to Project](#)

Wind turbine Amsteland 2003 [Go to Project](#)

Kostrzyn Kostrzyn 2003 [Go to Project](#)

Drawings Berlin 2003 [Go to Project](#)

Skills Tiburg 2003 [Go to Project](#)

Total Arnhem 2002 [Go to Project](#)

Girl on a swing Arnhem 2002 [Go to Project](#)

Bar Slechts 1997-2002 [Go to Project](#)

Highway Berlin 2001-2002 [Go to Project](#)

LibaSize 38 Berlin 2001 [Go to Project](#)

Page 1 Page 2 Page 3

Die Projekte der Künstlerin Hester Oerlemans werden auf der zweisprachigen Website vorgestellt.

Die Projekte sind über eine Bild- oder Textnavigation und über die Suche erreichbar.

Beratung, Konzeption, Layout, Programmierung.

Technologie:
 HTML, CSS, Typo3

http://www.hesteroerlemans.com



Search Hester Oerlemans

Projects Images CV Drawings Videos Contact

Projects

Zochers Sunday
 Utrecht (2006)
 Cultural Sunday May 28th
 Commissioned by Stichting Storm / Culturele Zondag
 Location: Zochers Singelplantsoen
 A visual arts project at Zochers Singelplantsoen, lasting only one day. Costumes, made of balloons, are showing the history of two centuries parading and showboating in the park. The long footpaths of the Singel was transformed into a catwalk with models walking up and down.
[Go to video](#) [Unhides](#)

<http://www.diesetoene.de>

HOME
PROJEKT
KLINGELTON
MERULA
KONTERGESANG
IMPRESSUM
LINKS



Auf der Website kann der Klingelton heruntergeladen werden. Der Klingelton ist elektronisch erzeugt und dem Amselgesang nachempfunden.

„Oh Freunde, nicht diese Töne!, ist ein Projekt von William Engelen in Zusammenarbeit mit der Bonner Bevölkerung und den Bonner Amseln.“

Technologie: HTML, CSS

Gestaltung und Programmierung der Website für die lange Nacht des Buches - Schöneberg liest

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

Schöneberg liest

14. September 2007

Willehmine der Lange Nacht des Buches

Die erste Schöneberger Lesung ist am 14. September, alle 10 Lesungen in drei Blöcken. Medien- und Kulturvereine, Schulen, Vereine, Firmen, Cafés, Buchläden, -verleihsstellen, Lesungstheater, Festsaalveranstaltungen etc. sind herzlich eingeladen, die Lesungen als Teil ihrer eigenen Veranstaltungen anzubieten. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die Lesungen auf www.schoeneberg-liest.de.

Die zweite Lesung findet am 21. September, alle 10 Lesungen in drei Blöcken. Medien- und Kulturvereine, Schulen, Vereine, Firmen, Cafés, Buchläden, -verleihsstellen, Lesungstheater, Festsaalveranstaltungen etc. sind herzlich eingeladen, die Lesungen als Teil ihrer eigenen Veranstaltungen anzubieten. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die Lesungen auf www.schoeneberg-liest.de.

Die dritte Lesung findet am 28. September, alle 10 Lesungen in drei Blöcken. Medien- und Kulturvereine, Schulen, Vereine, Firmen, Cafés, Buchläden, -verleihsstellen, Lesungstheater, Festsaalveranstaltungen etc. sind herzlich eingeladen, die Lesungen als Teil ihrer eigenen Veranstaltungen anzubieten. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die Lesungen auf www.schoeneberg-liest.de.

Die 3. Schöneberger Lesung ist für September 2008 geplant, hat noch einen und mehr Lesungen. Die Termine werden in den nächsten Tagen bekannt gegeben.

Heinrich Müller, Veranstaltung

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

Schöneberg liest

14. September 2007

Adressen

Siehe Broschüre für die Preise über die Möglichkeiten der Karte. Die Adressen der Veranstaltungsorte werden angegeben.

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

Schöneberg liest

14. September 2007

Was ist Schöneberg liest?

Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

<http://www.schoeneberg-liest.de>

Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren

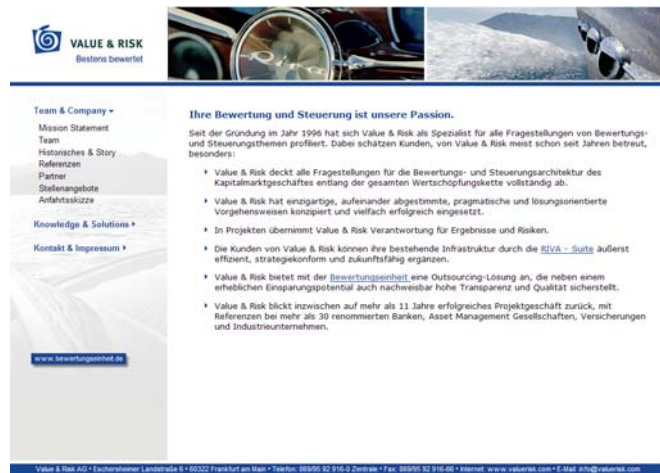
Schöneberg liest

14. September 2007

Heinrich Müller (1894-1972)

Heinrich Müller (1894-1972) war ein deutscher Schriftsteller, Dramatiker und Regisseur. Er war einer der wichtigsten Autoren der Weimarer Republik und des Nationalsozialismus. Seine Werke sind bis heute bekannt und werden oft aufgeführt.

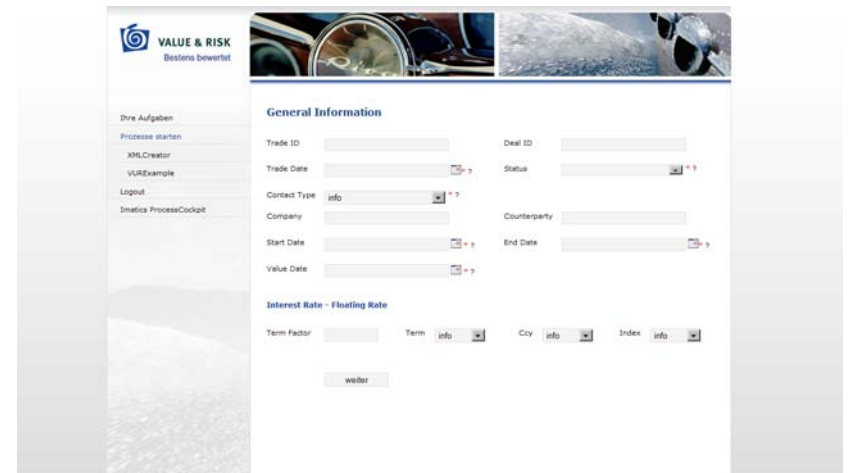
Projekt: Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte, Leistungen, Autoren



<http://www.valuerisk.de>

Programmierung der Website für die Value & Risk AG.

Technologie:
HTML, CSS, Typo3



Gestaltung einer internen Anwendung für die Value & Risk AG.

Technologie:
HTML, CSS

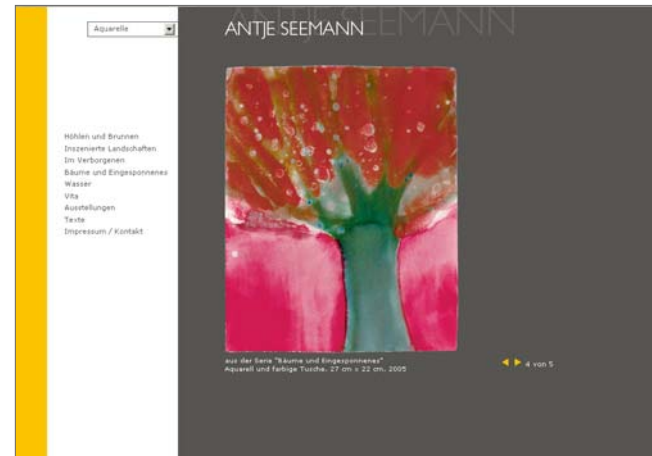
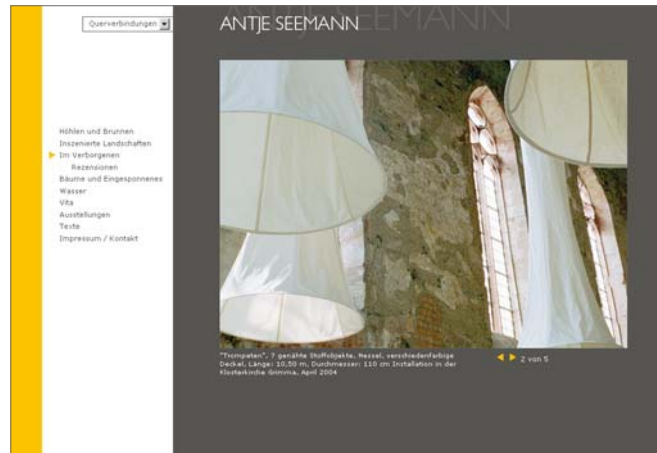


<http://www.ridula.de>

Programmierung der Website für Ridula Fliesen GmbH



Technologie:
HTML, CSS, Typo3, Flash MX
Barrierearme Programmierung



<http://www.antjeseemann.de>

Gestaltung und Programmierung des Webauftritts der Künstlerin Antje Seemann

Technologie:

HTML, CSS, Typo3

Barrierearme Programmierung





<http://www.divida-stiftung.de>

Programmierung der Website für die Divida Stiftung. Über die aktuellen Projekte der Stiftung informiert ein Newsletter, den der Besucher online bestellen kann.

Technologie:
HTML, CSS, Typo3
Barrierearme Programmierung



StilNeben



Kontakt
Ulrike Lange-Kostencki
Böttcherstraße 7
12087 Berlin
Tel. +49-030-643 99 271
Mobil +49-0177-532828
im Café MokkaMeh

Beratung für
+ einen erfolgreichen, beruflichen Auftritt
+ die Präsentation auf Messen, Vorträgen, Projekten und Bewerbsunterlagen
+ Festlichkeiten, bei denen Wundfäden nach ein Bedürfnis (z. B. Kunst-, Restaurantbesuch)
+ Hochzeiten, Familien- und Betriebsfeiern
+ das Besuchen neuer Lebenswege
+ Individualität
+ Schützlinge und Unternehmensführer
+ Frauen und Männer
+ Arbeitstunde
+ Kreative Köpfe

Ganzheitliche Farbberatung
Der gezielte Einsatz von Farben ermöglicht:
+ einen ansprechenden Kontakt herzustellen, Akzente zu schaffen
+ jünger, frischer, lebendiger auszusehen
+ sich besser und selbstbewusster zu fühlen
+ eine Harmonisierung auf der physischen wie psychischen Ebene, die als Übersaus positiv empfunden wird.
Die Bestimmung der Farbpsychologie erfolgt mit Hilfe von Farbtüchern am Analyse-Spiegel.

Persönlichkeitsgerechte Stilberatung
Geben Sie Ihrem Lebensgefühl, Ihren Stimmungen und Wünschen Ausdruck!
+ Herausarbeiten von Proportionen und optimaler Schrittführung
+ Farbverteilung, Materialien und Muster, Stoffqualitäten, die Ihnen schmeicheln, Setzen von Akzenten
+ Einsatz passender Accessoires
Es entsteht ein authentischer, individueller Auftritt, in dem Sie sich wohlfühlen. Weiterhin lernen Sie Sie zu einem passenden Make-up (Tag, Abend, Geschäft).

Open bis ich Ihnen bei der Sichtung Ihrer Garderobe behilflich und unterstütze Sie beim Finden und Kaufen Ihrer neuen Bekleidung.

Machen Sie einen Termin bei mir.
Ich freue mich auf Sie.
Werden Sie individueller, selbstbewusster, erfolgreicher in Ihrem Auftreten.



Logo und Flyergestaltung für die Stilberaterin
Ulrike Lange-Kostencki



<http://www.raworbs.de>
<http://www.ra-schuerle.de>
<http://www.raun-holder.de>

Gestaltung und Programmierung des Webauftritts für die Bürogemeinschaft der Rechtsanwälte.

Technologie:
HTML, Javascript, CSS

